

## INSTRUKCJA MONTAŻU I WARUNKI GWARANCJI PŁYTA ARCHITEKTONICZNA



### WŁAŚCIWOŚCI UŻYTKOWE

Płyty dekoracyjne produkowane przez firmę Stone Master S.A. to linia płyt architektonicznych rekomendowanych do stosowania wewnątrz obiektów mieszkalnych oraz obiektów użyteczności publicznej. Płyty występują w różnych wersjach wzorniczych i kolorystycznych, zatem wpasują się w każde nowoczesne i minimalistyczne wnętrze oraz przestrzenie industrialne i loftowe, podkreślając surowość i oszczędność wyrazu aranżacji.

#### **Najważniejsze cechy płyt architektonicznych:**

- Unikatowy design płyt dekoracyjnych
- Innowacyjna technologia produkcji
- Bogata szata graficzna
- Szerokie zastosowanie dekoracyjne w obiektach mieszkalnych i komercyjnych
- Płyty wielkoformatowe frezowane o bardzo regularnych wymiarach
- Zaimpregnowane na etapie produkcji
- Nie wymagają gruntowania ściany
- Lekkie i łatwe w montażu
- Łatwe cięcie płyt, możliwy montaż bezpyłowy
- Odporne i trwałe w użytkowaniu
- Łatwe w utrzymaniu
- Nie zawierają szkodliwych substancji, przyjazne dla środowiska
- Odporny na ogień (klasa ogniowa A1)
- Zapewnia wysoki poziom izolacji akustycznej i cieplnej.

## ETAPY MONTAŻU

### 1. Przygotowanie płyt i powierzchni montażowej

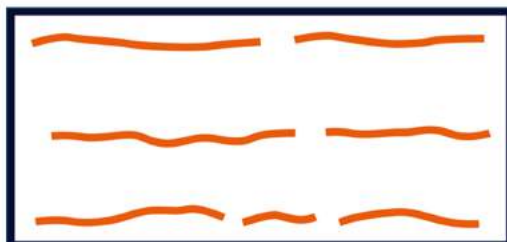
Przed przystąpieniem do montażu należy zaplanować rozmieszczenie poszczególnych elementów pod względem konfiguracji, struktury powierzchni i kolorystyki. Celem odwzorowania naturalnego wyglądu ścian zaleca się tworzyć kompozycję powierzchni na elementach z kilku opakowań, aby zróżnicowanie kolorystyczne rozmieścić na ścianie równomiernie. Powierzchnia, na której będą montowane elementy musi być sucha i wolna od wszelkich zanieczyszczeń ( tłuszcz, pył, kurz, itp.) Podłoże powinno być nośne, stabilne i wysezonowane.

Ułożenie płyt możemy konfigurować w dowolny sposób ( pion, poziom). Płyty układamy bezfugowo lub z „przerwą fugową” do 8mm. Szerokość należy ustalić krzyżkami. Uwaga! Płyt nie fugujemy. Dla uzyskania dodatkowego efektu wizualnego, ścianę, przed ułożeniem płyt można pomalować na dowolny kolor (rekomendowany kolor czarny), co da wrażenie fugi wypełniającej przestrzeń między płytami. Płyty architektonicznej możemy łatwo połączyć z oświetleniem ledowym, co spotęguje wrażenie wizualne całości.

Ewentualne uszkodzenia płyt należy zgłaszać przed przystąpieniem do ich montażu. Wizualne wady niezgłoszone producentowi przed montażem, nie będą uznawane jako wada produktu.

### 2. Klejenie płyt

Do montażu elementów należy używać kleju hybrydowego CONCRETE GLUE firmy Stone Master. Okładzinę betonową należy docinać nożem trapezowym lub szlifierką kątową. W przypadku użycia noża trapezowego (sposób bezpyłowy), cięcie należy wykonać od strony dekoracyjnej. Klej należy nakładać przy użyciu pistoletu , przeznaczonego do wyciskania mas gęstych, poziomymi pasmami, po długości klejonego elementu, zaczynając od górnej krawędzi. Pasma kleju nakładać co 12-15 cm. Płytę z naniesionym klejem należy równomiernie docisnąć do podłoża.



**ZALECANY SPOSÓB  
ROZMIESZCZENIA KLEJU**





Płyte należy układać poziomując każdą kolejną warstwę. Podczas układania należy uważać, żeby nie zabrudzić klejem powierzchni licowej płyty. Wszelkie powstałe zabrudzenia, należy ścierać na bieżąco, delikatną, suchą szmatką, aby nie doprowadzić do zaschnięcia kleju na powierzchni elementu. Z uwagi na natychmiastowe wiązanie kleju, wszystkie korekty ułożenia płyty przeprowadzić na bieżąco. Niewskazane jest przyklejanie do powierzchni płyt taśmy malarskiej oraz innych taśm zabezpieczających. Płyty architektoniczne nie wymagają impregnacji (zaimpregnowane w procesie produkcji).

## **PRZECHOWYWANIE, CZYSZCZENIE I KONSERWACJA**

Przed montażem, płyty powinny być przechowywane w suchym miejscu, w pozycji poziomej, na płaskiej i stabilnej powierzchni. Nie należy przechowywać płyt w pozycji pionowej. Do usuwania zabrudzeń nie należy stosować żadnych detergentów oraz środków czyszczących. Nie wolno szorować ani skrobać lica płyty. Niewskazane jest przyklejanie do powierzchni płyt taśmy malarskiej lub innej zabezpieczającej. Jeżeli to konieczne, płytę czyścić za pomocą delikatnej, wilgotnej szmatki lub ręcznika papierowego.

## **WARUNKI GWARANCJI**

1. Kupujący zobowiązany jest do zapoznania się i przestrzegania warunków gwarancji oraz zasad zawartych w niniejszym dokumencie.
2. Podstawą do rozpatrzenia reklamacji jest wykazanie przez klienta daty zakupu produktu (np. na podstawie paragonu lub faktury).
3. Producent nie ponosi odpowiedzialności za szkody i wady wynikłe z zastosowanych przez klienta materiałów montażowych wykorzystanych do montażu produktu nierekomendowanych bezpośrednio przez producenta.
4. Produkt przed montażem powinien być sprawdzony pod względem ilości sztuk w opakowaniu, barwy kolorystycznej, wymiarów. W razie zauważonych wad produkt nie powinien być montowany.
5. Producent nie pokrywa dodatkowych kosztów związanych z wymianą produktu, jeżeli produkt nie został zamontowany lub eksploatowany zgodnie z zasadami zawartymi w niniejszym dokumencie. Gwarancja nie obejmuje produktów, w których uszkodzenia powstały na skutek:
  - wadliwego montażu produktu lub niezgodnego z niniejszym dokumentem
  - użytkowania niezgodnego z niniejszym dokumentem
  - uszkodzenia produktu powstałego na skutek niewłaściwego magazynowania, transportu lub konserwacji
  - dokonania zmian konstrukcyjnych lub samowolnych przeróbek
  - uszkodzeń mechanicznych, fizycznych, chemicznych spowodowanymi siłami i czynnikami zewnętrznymi.